

CONFIRA AS ATRAÇÕES

EVENTOS 1 mês atrás | REDAÇÃO

INSTITUTO INCLUSARTIZ E TERRITOIRE SENSIBLE PROMOVEM RESIDÊNCIA ARTÍSTICA NA FRANÇA

Dez fotógrafos brasileiros vão participar do projeto em janeiro de 2018.



Inaugurando a parceria entre o Instituto Inklusartiz e o projeto Territoire Sensible, dez fotógrafos brasileiros – André Cunha, Bernardo Dorf, Leonardo Jucá, Lucas Pacífico, Marcelo Hein, Márcio Távora, Monica Paes e Paola Vianna, além de Helena Rios e Marcelo Greco, que são também coordenadores do projeto Territoire Sensible no Brasil – participarão em janeiro de 2018 da residência artística "Mudança de biótopo e outra perspectiva", na região da Provence, França, com direção de Pierre Devin e participação de Bernard Plossu. O projeto também conta com a parceria da INC-Photography.



Crédito: Marcelo Greco



Crédito: Marcelo Greco

Biótopo é uma região que apresenta uniformidade de ambiente e de populações animais e vegetais, das quais é o habitat. Ou seja, um biótopo compreende um habitat e suas populações animais e vegetais. A sociedade e sua cultura são parte, portanto, do biótopo. Elas o transformam e são mutuamente transformadas por ele. A inserção dos autores em um novo biótopo, ao qual a princípio são estrangeiros, é a proposta desta residência artística. Como resultado do projeto, será publicado um livro com as fotos realizadas durante a residência, bem como uma exposição em local e data a serem confirmados.

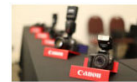
O Instituto Inklusartiz, fundado em 1998, no Rio de Janeiro, promove a educação e a cultura, com o intuito de difundir a arte e estimular a integração social e o intercâmbio cultural. O seu principal foco é desenvolver exposições e projetos educacionais que criem e promovam vínculos socioculturais e troca de conhecimento.

O Territoire Sensible – Território Sensível – é um espaço de liberdade e uma ferramenta para ação e reflexão. Dirigido por Pierre Devin, é fruto da iniciativa de um coletivo de fotógrafos, a princípio brasileiros e franceses. O projeto tem como foco os questionamentos trazidos por um mundo em plena mutação. A fotografia é a linha condutora do projeto, mas não se exclui qualquer abertura às artes visuais, à literatura, à sociologia, à história, etc.

Mais informações:

Marcus Veras – marcus@coringacomunica.com.br

VEJA TAMBÉM



Canon oferece uma experimentação de câmera no Shopping Ibirapuera



Cidade de Santos é retratada em novo livro da Müller...



Lola Melani é atração da Fotografar 2018 na Superquinta Newborn



Palestra sobre "Festival de Fotografia Tiradentes" acontece no MIS



A MAIOR VARIEDADE DE PAPÉIS FOTOGRÁFICOS PROFISSIONAIS DO MERCADO

WWW.CONHECAORIGINAL.COM.BR

MAIS LIDAS

- [News](#)
Como acabar com uma carreira na fotografia de casamento
- [News](#)
Nove dicas de fotografia de um fotógrafo premiado
- [Humor](#)
[News](#)
Tutorial: como tratar as fotos replicando o estilo da pior sessão de família da história
- [News](#)
Seria essa a pior sessão de fotografia de família da história?
- [Indústria](#)
Novidades sobre a Noritsu