

Ernesto Neto: lançamento de projeto em estação ferroviária na Suíça

03/05/2018 - 16:30



Foto de: Cristina Granato

Cabelo, Ernesto Neto e Sam Keller

Frances Reynolds, colecionadora, presidente do Instituto Inclusartiz, que passa algum tempo da vida no Rio, abriu sua casa no Jardim Botânico para lançar o projeto “GaiaMotherTree”, do artista plástico **Ernesto Neto**, nessa quarta-feira (02/05) . O trabalho de 20 metros de altura vai ocupar a principal **estação ferroviária de Zurique** ligando o chão ao teto em tiras de algodão colorido com corantes naturais, cestos de palha,

especiarias, terra, plantas e cascalho, com bancos e almofadas numa espécie de túnel para o público – tudo para levar o espírito da Floresta Amazônica à Suíça, com inauguração dia 29 de junho.

O coquetel foi arrecadar fundos para o projeto, uma vontade de **Sam Keller**, diretor da **Fundação Beyeler**, o museu mais visitado da Suíça. Segundo Keller, a estação é equivalente à **Grand Central** de Nova York e espera que “quase meio milhão de pessoas” passem pelo corredor diariamente. E nesta quinta-feira (03/05), acontece a segunda parte do lançamento, com o debate “Artist talks”, programa da Fundação Beyeler produzido na Escola de Artes Visuais (EAV) pelo Instituto Inclusartiz, no Parque Lage, com palestra de Sam, Neto e o curador de arte **Paulo Herkenhoff** – o evento é gratuito, mas a lotação já está esgotada. Veja fotos na Galeria.

Enviado por: Redação

- **Compartilhar:**
-
- [Enviar](#)
- [Permalink](#)

Os comentários estão fechados.